

OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**Etapa locală****4 februarie 2023****Clasa a VIII-a****BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE****VARIANTA 1**

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I**20 de puncte**

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
5. Transformarea construcției active în pasivă (*O minte extraordinară și o inimă sensibilă ne-au fost date.*)
 - 1 p pentru transformarea construcției, păstrând modul și timpul ;
 - 1 p pentru indicarea celor două transformări(de exemplu: *utilizarea verbului auxiliar "a fi"*;
complementul direct devine subiect etc. **2x1punct=2 puncte**
6. - Alcătuirea unui enunț imperativ, negativ, folosind corect verbul și punctuația specifică
(*Nu fi obraznic !/ Nu fi pe teren la ora aceea !*) **1 punct**
 - Numirea valorii morfologice (verb copulative sau verb predicativ) **1 punct****2 puncte**
7. - Transcrierea, din fraza citată, a propoziției principale: (*Ne-a binecuvântat cu două buze...cu două picioare...cu două mâini...cu un nas...și cu două urechi*). **1 punct**
 - Transcrierea unei propoziții atributive (de exemplu : "*cu care să vedem lumea plină de culori și de frumusețe*" / "*cu care să mergem pe drumul vieții*" /" etc. **1 punct****2 puncte**
8. - Numirea rolului virgulei (izolarea unei a poziții de restul enunțului). **1 punct**
 - Alcătuirea unui enunț în care să fie utilizată virgula cu alt rol de exemplu: *Noi dansăm, voi cântați./ Munții înalți, dealurile verzi și florile înmiresmate îmi încântau simțurile etc).* **0,5 puncte**
 - Numirea rolului (de exemplu: stabilește raportul de coordonare, desparte termenii unei enumerații etc.). **0,5 puncte****2 puncte**
9. Câte 0,5 pentru menționarea corectă a fiecărei valori morfologice :
 - "ci"-conjuncție coordonatoare adversativă ;
 - "plăsmuită"- adjectiv participial ;
 - "niciun"- adjectiv pronominal negativ ;
 - "ne"- pronume reflexiv.**4x0,5puncte=2 puncte**
10. - Alcătuirea unui enunț format din două propoziții . **0,5 puncte**
 - Utilizarea substantivului " pasăre" cu funcția sintactică de complement direct. **0,5 puncte**
 - Realizarea subordonatei atributive, având ca termen regent substantivul " pasăre". **1 punct** (de exemplu: *Văd pasărea care zboară acum.*)**2 puncte**

SUBIECTUL AL II-LEA**40 de puncte**

- 1** - numirea temei sau a unei idei comune celor trei texte (de exemplu : *fericire, pace, bunătate etc*).
1 punct
- câte un punct pentru prezentarea temei /elementului de conținut comun (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din fiecare text-3 puncte). 3x1punct=3 puncte
- formularea răspunsului în enunț. 1 punct
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație - 1 punct/1 greșeală –o p). 1 punct
6 puncte
- 2** - indicarea oricărei trăsături morale a personajului (de exemplu : *puternică, luptătoare, optimistă, curajoasă etc.*)
1 punct
- precizarea corectă a mijlocului de caracterizare (directă/ indirectă) -1 punct/ -exemplificare-1 punct ; 2 puncte
- numirea sentimentului/sentimentelor/a unei emoții provocate de povestea de viață a fetei de exemplu: respect, admirație etc) ; 1 punct
- formularea răspunsului în enunțuri ; 1 punct
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și de ortografie-1 punct /1 greșeală - 0 puncte) 1 punct
6 puncte
- 3.** - surprinderea mesajului versurilor (de exemplu *-fericirea este un sentiment pe care fiecare individ îl percepe diferit, depinde de fiecare dacă îl descoperă, îl păstrează sau îl alungă din neputință/ necunoaștere etc*) - prezentare adecvată - 2 puncte/ încercare de prezentare - 1 punct ; 2 puncte
- prezentarea relației dintre titlu și mesaj (de exemplu : prefigurarea mesajului , amplificarea sentimentului prin punctuația afectivă, anticiparea ideilor poetice etc.) - prezentare adecvată- 2 puncte/ încercare de prezentare 1-punct ; 2 puncte
- respectarea limitei impuse ; 1 punct
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și de ortografie (0-1 greșeli-1 p ;2 sau mai multe greșeli-0p) ; 1 punct
6 puncte
- 4.** - menționarea răspunsului la întrebarea dată ; 1 punct
- motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată -2 puncte/ încercare de motivare - 1 punct) ; 2 puncte
- valorificarea textului indicat (valorificarea adecvată -1 punct, lipsa valorificării - 0p) ; 1 punct
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și de ortografie (0-1 greșeli -1p; 2 sau mai multe greșeli - 0 p) ; 1 punct
- încadrarea în limita indicată ; 1 punct
6 puncte
- 5.** - menționarea răspunsului la întrebarea dată ; 2 puncte
- motivarea răspunsului (motivare adecvată și nuanțată - 4 puncte, încercare de motivare - 2p) 4 puncte
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 -1 greșeli -1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) ; 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat ; 1 punct
8 puncte

6. - menționarea răspunsului la întrebarea dată ; 1 punct
- motivarea răspunsului , prezentând un punct de vedere nuanțat- 3 puncte/ încercare de răspuns
- 1 punct 3 puncte
- formularea unui răspuns creativ, valorificând ambele texte ; 2 puncte
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli-1 punct; 2 sau mai multe greșeli
- 0 puncte) ; 1 punct
- încadrarea în numărul de enunțuri indicat ; 1 punct
8 puncte

SUBIECTUL AL III-LEA**40 de puncte**

- **Precizarea mesajului /unei semnificații a textelor prin referire la temă;** 9 puncte
- precizarea mesajului/ a unei semnificații a fiecărui text : foarte bine -2pX3=6 p puncte; bine
1pX3=3 puncte; încercare de răspuns-1 punct; 6 puncte
- construirea unor idei nuanțate și adecvate care susțin punctul de vedere prezentat: foarte bine -3 p ;
bine-1 punct; 3 puncte
- **Prezentarea unei viziuni personale, originale asupra temei propuse;** 5 puncte
- construirea unor idei creative adecvate cerinței, respectând relația dintre temă și conținut -foarte
bine -5 puncte/ bine- 3 puncte/ încercare de răspuns -1 punct;
- **Corelarea ideilor asupra lumii/ a valorilor/ a faptelor din cele trei texte:** 6 puncte
- corelarea ideilor din cele trei texte în raport cu problematica dată și cu punctul de vedere afirmat:
foarte bine- 6 puncte; bine-4 puncte; relativ bine-2 puncte; lipsa corelării ideilor- 0 puncte
- **Corelarea ideilor cu lecturi/ cu experiența personală sau culturală;** 6 puncte
- corelarea informațiilor explicite și implicite din texte cu informații din alt text literar/ cu
experiență personală sau culturală/ interculturală, iar exemplele se află în strictă legătură cu tema
dată- 6 puncte; corelarea informațiilor explicite din texte cu informații din alt text literar/ cu o
experiență personală sau culturală/ interculturală, iar exemplele se află, în general, în legătură cu
tema dată- 4 puncte; corelarea personală sau culturală/interculturală, iar exemplele date au legătură
cu tema dată- 2 puncte; lipsa corelării- 0 puncte
- **Respectarea structurii unei compuneri, claritatea exprimării și coerența ideilor:** 6 puncte
- respectarea structurii compunerii: organizarea remarcabilă a discursului, ideile concentrându-
se în jurul temei date, cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere,
cuprins și încheiere -2 puncte; organizarea relativ bună a discursului, cu divagații de la tema dată,
cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere -1
punct; lipsa organizării discursului, a unor părți ale compunerii - 0 puncte;
2 puncte
- claritatea exprimării ideilor**
- exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic, adecvate
scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat -2 p; exprimarea mai puțin
clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct de vedere, utilizând parțial un limbaj literar și
un vocabular redus-1 punct; 2 puncte
- **coerența compunerii**
- discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură
logică și cu utilizarea corectă a

conectorilor-2 puncte; discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat;
introducerea și încheierea se susțin parțial, cu utilizarea, în general, corectă a conectorilor-1 punct;
2 puncte



Redactare

8 puncte

- corectitudine gramaticală, proprietatea termenilor 2 puncte/ 1 punct/ 0 puncte **2 puncte**
- respectarea normelor de ortografie:0-1 greșeli-2 p; 2 greșeli-1 p.; 3 sau mai multe greșeli-0p **2 puncte**
- respectarea normelor de punctuație :0-1 greșeli-2 p; 2 greșeli-1 p.; 3 sau mai multe greșeli-0p ; **2 puncte**
- așezarea corectă în pagină (margine, marcarea alineatelor); **1 punct**
- lizibilitate (grafia, distanța dintre litere și dintre cuvinte). **1 punct**

Notă ! Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele și utilizarea unor idei cu caracter general; folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.